
PMS
Vol.6
PlayStation
PANDORA MAX SERIES Vol.6
ONI 零
~復活~
PMS
シリーズ連動
SYSTEM
PANDORA BOX
CREATIVE OFFICE

パンドラMAXシリーズとは？

ゲームは、遊ぶ人がいて初めてゲームの価値を持つと思います。

そして、ゲームは子供たちが楽しく遊べてこそ、価値があると思います。もちろん、大人の方々にも遊んで欲しいと願っています。

しかし、最近のゲームは価格が高いと思いませんか？

ゲームが高くなったというよりも、最近の景気を反映して、ゲームという存在が決して安価な娯楽とはいえなくなってきたという意味です。私たちは子供たちから、最近のゲームは自分のお小遣いでは買えなくなってきたという声をよく聞くようになりました。不景気だからこそ、娯楽は必要なのではないでしょうか？　私たちパンドラボックスは、できるだけ多くの皆さんにゲームを遊んで欲しいと思っています。そして、1人でも多くの子供たちが自分のお小遣いでゲームを買える世界を作っていきたいと思っています。もちろん、買えるだけでなく、満足してもらえることが当然の事です。ですから、我々は高品質・低価格をモットーにしております。

また「パンドラMAXシリーズ」は、今までに遊んだ作品のセーブデータが他のシリーズに反映され、新たな楽しみが広がっていくという世界初の試みに挑戦しています。これは、ゲームの発売元である私たちがゲームを売り逃げするのではなく、お客様に末永く大切に楽しんでいただこうという願いを込めて考え出したシステムです。以前遊んだセーブデータやゲームディスクを保存しておけば、今後の作品の中で役立っていけるように設定しました。そして、遊んでくださった皆様のご意見を新作に取り入れていき、システム自体を進化させていきます。皆様が育てていくシリーズ、それが「パンドラMAXシリーズ」です。

「パンドラMAXシリーズ」の存在が、今のゲーム業界のあり方に一石を投じることになれば幸いと考え、スタッフ一同、日夜励んでおります。1本でも多くのゲームソフトが高品質・低価格を実現していけることが、パンドラボックスの願いです。

ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行ってください。

For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 1ブロック | アナログコントローラ 対応

SLPS 02136

C O N T E N T S

目次

このたびは[illegible]「プレイステーション」[illegible]
をお買い求めいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用の前に[illegible]
[illegible]
[illegible]

ONI零 -復活-

昔、妖魔は人を襲い、食らい、この世でもっとも恐れられる存在であった。
しかし、西暦880年。250年の長生を歩みながらなお超人的な力を発揮する仙人、役小角の作った五行軍の妖魔狩りにより、妖魔ならず、隠忍たちまでもがその身を人里より消さねばならなかった。

「隠忍」とは、妖魔でありながらも人の心を持ち、人々との共存を図ろうとする鬼神の一族であった。

妖魔狩りによって、彼らもまた住処を奪われた。そして、結界を張り、人里離れた山奥に密かに住処を移したのである。そして、人間にも妖魔にも邪魔されぬ隠忍たちだけの社会をしじまの里と名付けた。

しじまの里で、主人公・司狼丸は父親の天地丸や姉の伊月、幼なじみの沙紀や外道丸らと共に、平和に暮らしていた。あまり記憶に無い母親のことをほとんど語ろうとしない父の天地丸だったが、常に優しさにあふれた伊月が母代わりとなり、司狼丸はとりたてて寂しさも感じなかった。

西暦904年、司狼丸9歳、沙紀8歳、外道丸9歳のとき。3人は絶対に近づいてはならないと

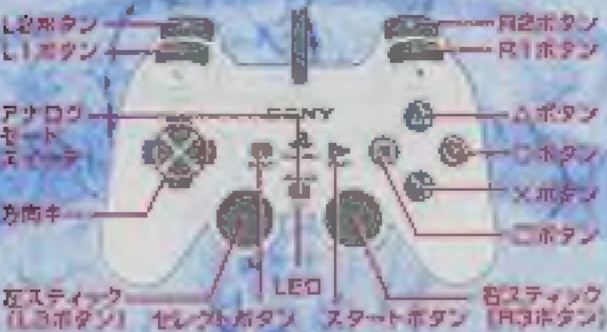
言われていた山の祠に遊びに行き、その扉を開ける。
　すると闇に閉じ込められていたつくも神が現れ、これから全国に散らばる八百万の神々が味方にあることを約束し、消える。
　次の日も、外道丸の提案で山の祠に行く3人。それは外道丸のつくった「爆星砲」という武器の実験をかねての行動だったが、そこに奉られていた鏡をいたずらして割ってしまう。
　その鏡は、火闇界からこのしじまの里を結界で守るための破魔鏡であった。
　そして、それが悲劇を呼ぶ。
　鏡が割れたことにより、結界は破られた。それを見逃す五行軍ではなく、まもなくしじまの里で妖魔狩りが行われた。
　しじまの里は壊滅し、ほとんどの忍たちは殺され、一部の者は囚われた。
　天地丸は幼い外道丸、[illegible]、羽銀丸を連れ、からくも脱出する。
　仲間や肉親を奪われた悲劇に、復讐心を燃やす外道丸や羽銀丸たちを戒める天地丸。
　悔し涙をのむ外道丸たちとともに天地丸は流浪の旅に出た。

　そして、8年の月日が流れる。



コントローラの使い方

■アナログコントローラ(デュアルショック)



■コントローラ



※アナログモードで使用する場合はLEDを赤く点灯させて下さい。振動のON/OFFは「オプション設定」で設定することができます。
ボタン操作についてはコントローラと同じです。
※LEDの点灯・消灯は[illegible]に振動します。

	戦闘モード	移動モード	名前入力画面
方向キー	選択肢の選択/カーソルの移動	カーソルの移動/キャラクターの移動	カーソルの移動
○ボタン	決定/メッセージ送り	宝箱を開ける/人と話す	決定
×ボタン	キャンセル/メッセージ送り(押しっぱなしでメッセージ高速)	キャラクターのダッシュ移動	削除
△ボタン	コマンドメニューの呼び出し	コマンドメニュー画面の呼び出し	文字変換
□ボタン	使用しません	使用しません	使用しません
L1ボタン	使用しません	使用しません	入力位置の移動
L2ボタン	使用しません	使用しません	文字種の変更
左スティック	選択肢の選択/カーソルの移動	カーソルの移動/キャラクターの移動	カーソルの移動
L3ボタン	決定/メッセージ送り	宝箱を開ける/人と話す	決定
R1ボタン	使用しません	移動可能場所の一覧表示	入力位置の移動
R2ボタン	使用しません	使用しません	文字種の変更
右スティック	使用しません	使用しません	使用しません
R3ボタン	キャンセル/メッセージ送り(押しっぱなしでメッセージ高速)	キャラクターのダッシュ移動	削除
セレクトボタン	使用しません	使用しません	初期状態名の表示
スタートボタン	使用しません	地図(地図)の呼び出し	入力終了

スタートメニュー

ここではスタートメニューの説明、おまけ画面についての説明をします。
スタートメニューはゲームを起動すると、タイトル画面と同時に表示されます。



■はじめから

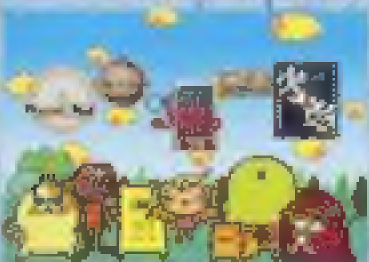
最初からゲームを始めるときに選びます。

■つづきから

以前セーブしたデータをロードし、その続きから始める事ができます。

※メモリーカード差込口1・2の両方に対応しています。





■おまけ

ごちゃちる、予告などの各種おまけを見る事が出来ます。

- ごちゃちる／おまけシナリオ「ごちゃちる」が遊べます。
- ミニゲーム／賭場「丁半」が遊べます。
- 予告／「パンドラMAXシリーズ」の予告を見る事ができます。
- インフォメーション／パンドラボックスからのお知らせを見る事ができます。
- サウンドテスト／ゲーム中に使用されている音楽を聴く事ができます。

ゲームの遊び方

ゲームは主に移動モードで進行しますが、各種イベントは会話モードで行われます。

※移動モード、会話モードについては9ページを参照してください

■名前入力

スタートメニューで「はじめから」を選択して、ゲームを始めるとデータコンバートの後に主人公の名前を入力する画面に切り替わります。
ここでは、名前の入力方法について説明します。

文字入力時のボタン操作

方向キー・左スティック:カーソル移動

○ボタン・L3ボタン:入力

×ボタン・R3ボタン:削除

△ボタン:変換

□ボタン:使用しません

L1・R1ボタン:入力位置の移動

L2・R2ボタン:文字種変更

(かな入力モード、カナ入力モード、英数記号入力モード、漢字入力モードの4種類があります。入力モードを切り替えると文字選択エリアの内容が変化します)

スタートボタン:決定

セレクトボタン:初期状態名に戻す



「かな入力モード」「カナ入力モード」

方向キーまたは左スティックの上下左右で文字選択エリアのカーソルを動かして文字を選択。○ボタンまたはL3ボタンで文字の決定。△ボタンで「漢字入力モード」に切り替わります。
×ボタンまたはR3ボタンを押すと入力エリア内のカーソルに重なっている文字を消す事が出来ます。
L1・R1ボタンで入力エリアのカーソルを移動させる事が出来ます。
L2・R2ボタンで入力モード「かな」「カナ」「英数」の切り替えが出来ます。
セレクトボタンを押すと初期状態名「司狼丸」が入力されます。
スタートボタンを押すと名前入力を終了します。

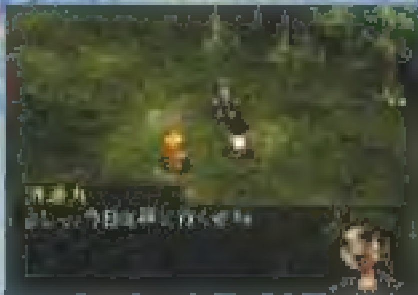
【漢字入力モード】

「かな」あるいは「カナ」入力モードで、あ～わ（ア～ワ）にカーソルを合わせて△ボタンを押すと「漢字」入力モードに切り替わります。もう一度△ボタンを押すと、以前の入力モードに戻ります。
（「かな」入力モードから「漢字」入力に切り替わっている場合には「かな」入力に戻ります。）
文字選択エリアの最上段や最下段にカーソルが存在する場合は、それぞれ方向キーまたは左スティックの上下で文字選択エリアに表示されている漢字がスクロールしていきます。

【英数記号入力モード】

入力の方法は、「かな」「カナ」入力モードと同じですが、漢字に変換する事は出来ません。

■会話モード



台詞テキスト（文章）を読み進めるモードです。
○ボタンまたはL3ボタンで台詞のテキストの送り、×ボタンまたはR3ボタンを一緒に押し続けると高速になります。
（会話モードのキャラクター操作は出来ません）

■移動モード



迷宮（ダンジョン）画面上のキャラクターを方向キーまたは左スティックで操作します。
×ボタンまたはR1ボタンを押しながら操作することで、高速移動が出来ます。
また、この迷宮上では敵との戦闘が発生します。

■全体地図



イベント舞台となる町や村、迷宮となる場所が示されており、方向キーまたは左スティックでカーソルを合わせ、○ボタンまたはL3ボタンで決定する事でパーティーを移動させる事が出来ます。
物語が進行するにつれ、調べる場所は増えていきます。
※R1ボタンを押すと、選択できる地名が一覧表示されます。

■町・村地図



今いる町や村の様子を表した地図です。
町によって、全体地図から調べる場合と、他の迷宮を通過しないと入れない場合があります。
※R1ボタンを押すと、選択できる地名が一括表示されます。

■記録（セーブ）



記録（セーブ）は以下の場所で出来ます。
・全体地図上でスタートボタンを押し、セーブ画面を呼び出す。
・迷宮内の記録場所（地蔵）選択。
・町・村地図において、宿屋もしくは神社を選択。
※セーブするためには、メモリーカードを1ブロック使用します。

コマンドメニュー

ゲーム中に△ボタンを押す事で、コマンドメニューを呼び出す事が出来ます。
コマンドメニューでは以下の画面操作が出来ます

■情報

現在の状況（目的）の確認をするコマンドです
画面上に目的地を示した図が表示され、パーティー内のキャラクターが次の目的を教えてくれます



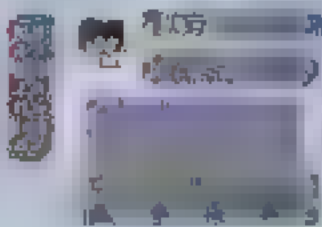


■道具

道具を使用するコマンドです
戦いを有利に導いたり、法術と同様の効果を発揮する道具、ゲームのクリアに必要な道具などがあります
道具は1種あたり最大20個まで所持する事が出来ます

■装備

キャラクターの装備を整えるコマンドです
敵からのダメージを減らす防具と、攻撃力を増したり状態異常を回避する装飾品があります（防具・装飾品と違い、武器の装備変更は出来ません）
能力値を上昇させるには、他にも神と契約する（→20ページ参照）という方法があります。





■法術

状態異常の回復や体力回復などの法術を使用するコマンドです
各キャラクターごとに使用できる法術が異なりますので、方向キーまたは左スティックでどのキャラクターの法術を誰に使うかを選択して決定してください
戦闘中にしか使用出来ない法術もあります

各キャラクターの現在の状態や能力を総合的に見るコマンドです



キャラクターの名前です

キャラクターのレベルです

キャラクターの体力値です

キャラクターの精神力値です。

キャラクターの[illegible]値です。数値が大きいほど体力のある事を示します

[illegible]

キャラクターの攻撃力になり、数値が高いほど敵に与えるダメージが大きくなります

敵から受けるダメージを軽減させる事ができる数値です
数値が高いほど敵から受けるダメージが少なくなります

魔法攻撃やクリティカル、ミスなどに影響する値です

[illegible]

キャラクターが次のレベルに上がるまでの残り経験値です

火属性　火属性の魔法ダメージ[illegible]属性攻撃の効果に影響する値です
水属性　水属性の魔法ダメージ[illegible]属性攻撃の効果に影響する値です
風属性　風属性の魔法ダメージ[illegible]属性攻撃の効果に影響する値です
土属性　土属性の魔法ダメージ[illegible]属性[illegible]

キャラクターの持ち属性を示します

[illegible]

■神将

今まで入手した神将の名前と入手場所を表示するコマンドです。
各地には300もの神将が存在し、それらを探し出し解放する事によってキャラクターの能力を上げたり、神降ろし（→12ページ参照）を行うことが出来るようになります。
神将はイベントをクリアしたり、道具を手に入れたりする事によって解放されます。



■設定

ゲーム環境の設定が出来ます。振動、音量、メッセージ速度の設定を行います。



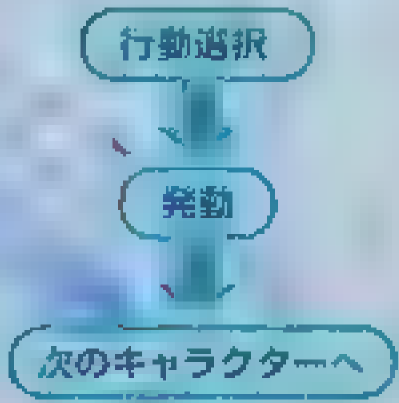


戦闘

戦闘は会話モードでのイベントや、移動モード上で敵と接触する事によって発生します。
移動モードではイベント戦闘以外、敵の姿は見えません。

■戦闘システム

攻撃の順番は、各キャラクターの「素早さ」によって決定されます。
また、戦闘は1体ずつの行動処理になっています。



■攻撃

各々が装備している武器で敵に攻撃します。
各キャラクターの攻撃力の値によって、敵に与えるダメージが決まり、そのダメージ値が白色数字で表示されます。



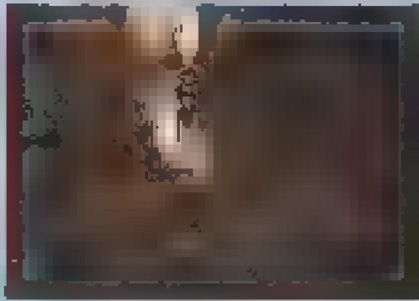
■属性

パーティ内の各キャラクターはそれぞれ特定の属性を持っています。
各キャラクターが装備している武器での攻撃（通常攻撃）にその属性が追加され、敵にダメージを与えます。



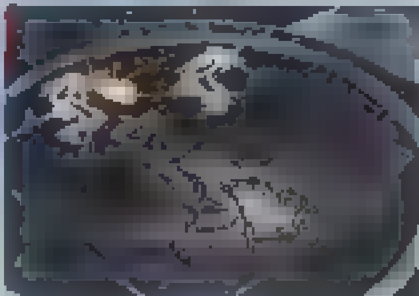
■法術

神力を消費して法術を使用します。
使える法術はキャラクターの成長に伴って増えていきます。
法術は、攻撃用や状態異常回復、体力回復など様々です。
また、使用する事によって効果や範囲が変化していく法術もあります。



■転身

鬼忍に転身するコマンドです。鬼忍に転身した状態では通常攻撃がなく、使えるのは神力を消費する「技」と「法術」だけになりますが、その分強大なダメージを与える事が出来ます。
また、鬼忍でないと倒せない敵も存在します。
ただし転身中は常に鬼心の値が減り続け、0になると戦闘不能になりますので注意が必要です。



■神降ろし

神の力を借りて全体攻撃や全体回復術を行う事が出来ます。
消費神力は大きいですが、法術の全体攻撃とは比較にならないほどの威力を発揮します。
いざという時にきっと役立つでしょう。



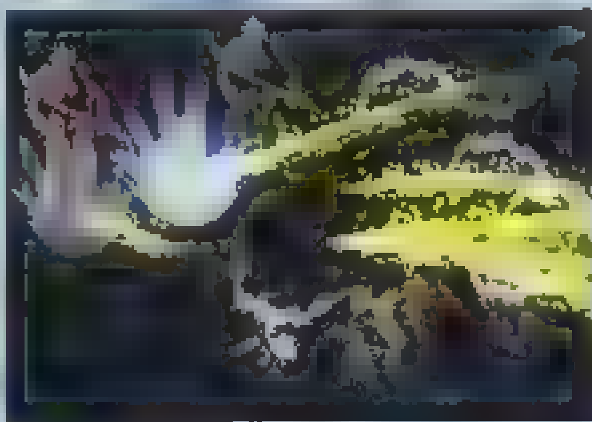
■属性

属性には火、水、風、土の4種類あり、キャラクターごとに[illegible]決まってます。
よって技攻撃、通常攻撃にも属性が付いており、追加ダメージとして属性の数字で表示されます。
その属性を弱点とする敵（相反する属性を持つ敵）に攻撃をすると、通常よりも大きなダメージを与える事が出来ます。
反対に、敵の防御属性が攻撃した属性と同じだった場合、通常よりも小さいダメージしか与える事が出来ません。



■属性相関図





町・村地図

町・村地図には以下の場所があります

◆民家◆

大半の民家の中ではミニキャラクターでのイベントが発生します
その他、村人がゲームを進行していく上での情報を教えてくれる事もあります



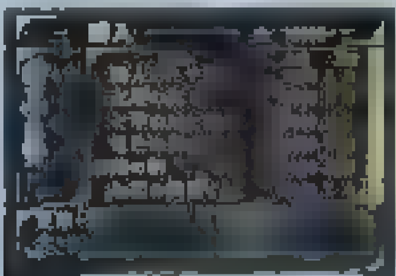
◆宿屋◆

宿屋に泊まると、パーティー全員の体力と神力、そして転身時に消費する鬼人神力が完全に回復します
戦闘時に受けた状態異常（毒、封印）は回復しません。
宿屋の料金はどの町村でも一緒ですが、パーティーの先頭キャラクターの格によって変動します



◆万屋◆

[illegible]などに使用する
[illegible]
装備すると様々な効果がつく装飾品など、状況に応じて購入すると良いでしょう　お金は最大[illegible]まで所持出来ます



◆地蔵・神社（記録〈セーブ〉＋神交渉）◆

町・村地図にはかならず神社か地蔵があり、ゲームの記録と今までに契約した神様との交渉が出来ます。
全体地図や砂漠でも記録は出来ますが、いつでも万全の準備をして先に進む事を心がけましょう

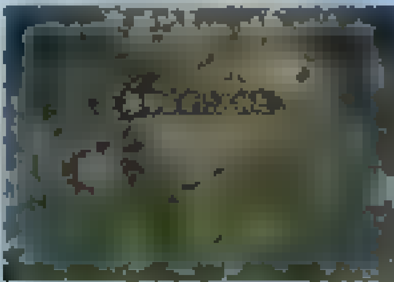


■移動モード（迷宮）

場所によって多少違いますが、移動モード（迷宮）内には以下の物があります

◆宝箱◆

迷宮内には多くの宝箱が置かれており、中には色々な道具が入っています
お店で購入出来ない道具が入っている事もあります



◆地蔵（記録（セーブ））◆

迷宮内にもデータを記録する場所として「地蔵」があります
迷宮内では、こまめに記録をする事をお勧めします



◆祠（身心回復・地図）◆

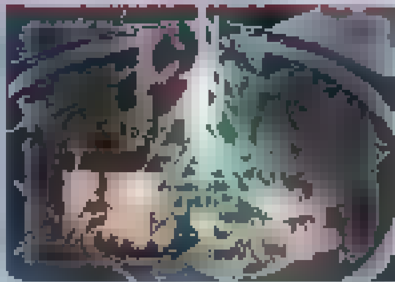
戦闘時に関係する「身心」は、町・村地図内にある宿屋に泊まるか、迷宮内にある「祠」でのみ回復する事が出来ます。また祠ではその迷宮内の地図を見る事が出来、「半紙」という道具を持っていればその地図をひかえる事も出来ます。
ひかえた地図は迷宮内移動中、いつでもスタートボタンで呼び出す事が出来ます





■転身

隠忍は、戦闘時に「転身」コマンドを選択する事によって隠忍に転身（変身）する事ができます。







隠忍に転身すると様々な能力値が上昇しますが、隠忍の状態では「鬼心」が必要となります。
鬼心とは、隠忍の姿でいられる時間を示す能力値です。
転身中は鬼心が徐々に減っていき、万が一、戦闘時に鬼心が無くなった場合は「人間の心」を忘れてしまいます（いわゆる暴走状態）。
この状態になると、敵味方問わずに攻撃し始め、それが3ターン続きます。
3ターン目攻撃終了時までに戦闘を終了させないと、極限の状態に体がついていけなくなり、戦線離脱してしまいます。
優れた能力を持つ隠忍ですが、その姿のまま長時間戦えないという事を踏まえた上で、有利に戦闘を進めてください。
※転身時に体力が0になった場合は「回復」を選択するか、一度の後に戻る「転身」を解除するか、道具で体力を回復させるしかありません。

■神交渉

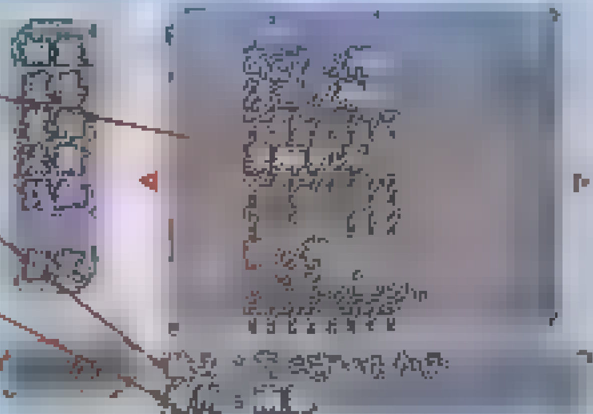
敵を倒して階が上がっても、キャラクターは強くなりません
各地に散らばる100もの神様を探し出し、戦闘によって得た魂を支払う事によって各能力を上げなくてはなりません。
神交渉は「地図」「神社」で出来ます



解放した神様の名前が表示されます

神様の名前の欄です

その神様との交渉が出来る能力値を示しています





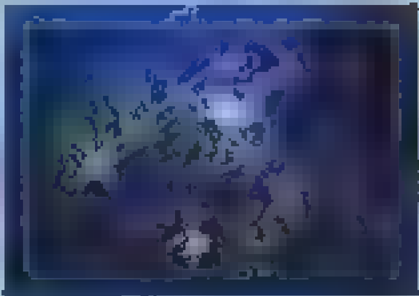
神様との交渉は、各キャラクターが各々で持つ魂がある限り、好きな神様と好きなだけおこなう事が出来ます
一部の神様に限り、神様からの要求が、固定の場合もあります

■神降ろし

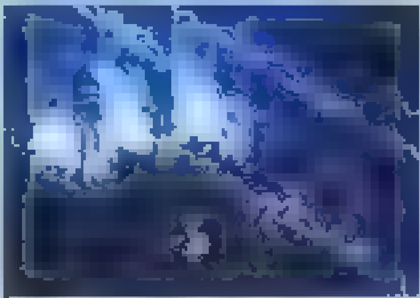
この世界にいる300もの神様の中には「神降ろし」コマンドを選択する事に
[illegible]



彼らを呼ぶには大量の神力が必要ですが、無属性全体攻撃や全体回復などその効果もそれなりに強力です

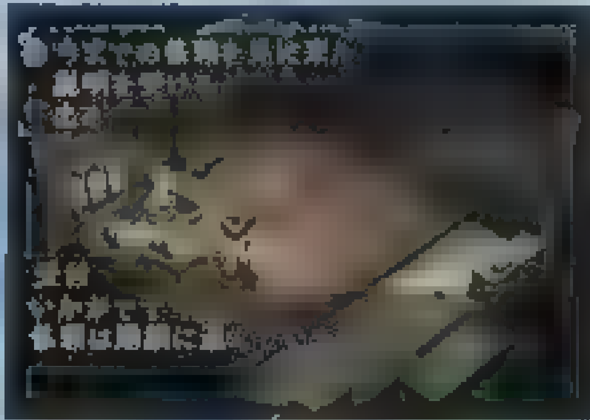


神降ろしの効果は、神様ごとに決まっています
神降ろしできる神様の大半は、イベントをクリアすることで使用可能になります

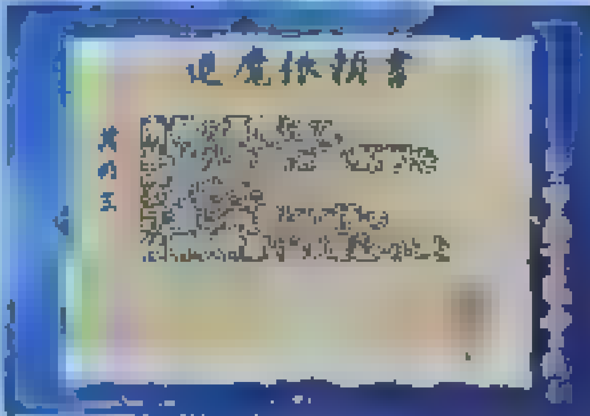


退魔仲介所

「退魔仲介所」では多数の依頼が掲載されていますが、ゲームの進行状態によって受けられるものが決まっており、退魔仲介所受付で「依頼を受ける」を選択する事によってその依頼を受ける事が出来ます。一度依頼を受けると、その依頼が終わるまでゲームを進行させたり他の依頼を受けたりする事が出来なくなりますので注意して下さい。



依頼終了後に、まずその結果によって「甲・丙・丁・己・辛」の
[illegible]
また退魔仲介所では、受付で「依頼書を見る」を選択する事によって、今までに受けた仕事の「依頼書」を見る事が出来ます。



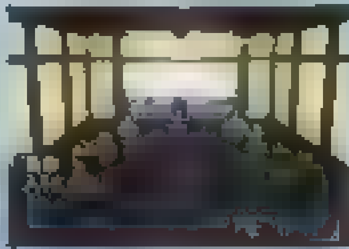
道具紹介

装備することで戦闘能力が上昇する物や消費する道具の一部を紹介します。

道具名	効果
薬草	味方単体の体力を最大値の20%回復します
精神水	味方単体の精神力を最大値の20%回復します
毒消しの葉	毒を治します
解呪の葉	封印状態を治します
半紙	町の外で使用すると地図を書き込みます
灼熱玉	敵全体に火属性のダメージ
激震玉	敵全体に土属性のダメージ
氷結玉	敵全体に水属性のダメージ
風刃玉	敵全体に風属性のダメージ
気付け薬	気絶を治します
丸薬	マヒ・眠りを治します
煙玉	戦場から脱出します
月光の兜	防御力5上昇　火・風の属性60上昇
日光の兜	防御力15上昇　土・水の属性60上昇
銀帽子	防御力20上昇
夢見の衣	防御力20上昇
銅の鎧	防御力20上昇
皮の胸当て	防御力20上昇
霊羽の衣	防御力30上昇
鉄の剣	攻撃力5上昇
破邪の指輪	攻撃力5上昇
天龍の牌	攻撃力5上昇
守護の御守り	攻撃力10上昇　水・土属性50上昇
黄金の腕輪	攻撃力30上昇　素早さ10下降
七色の腕輪	攻撃力15上昇　素早さ5上昇

賭場

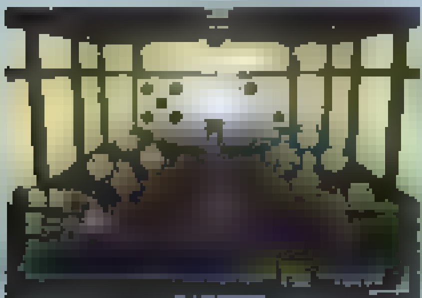
ゲームを進めていくと、民家で賭場を開いている場所があります



■賭場の遊び方

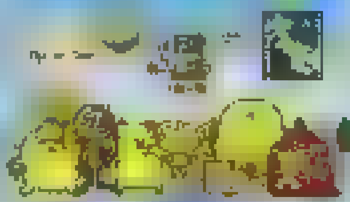
賭場とは「丁半」という2つのサイコロを振って出た数字の出目を足したものが、丁半（偶数奇数）どちらになるかを予想するゲームが遊べる場所です。
壺振りが振ったサイコロの出目に対して賭けます。





他にも客がおり、プレイヤーを含め、丁半それぞれの賭け金と、賭けた人数によって勝利時に貰える配当金（オッズ）が決まります。
当たれば配当金が貰え、外れれば賭け金は没収となります。

賭場は「おまけ」のコーナーで「ミニゲーム」を選択する事によっても遊べます。



1 迷わないように【相談】コマンドをチェック！

次に自分が何をすべきなのか分からなくなった時には、コマンドメニュー内の【相談】コマンドを活用しましょう。パーティー内のキャラクターが目的を教えてくれます。



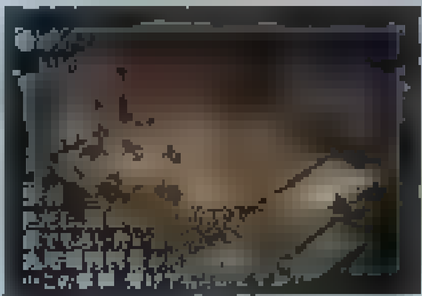
2 転身を活用しよう！

ゲーム内において、魔力値は神との交渉のみによって上がります。
しかし交渉場所は町・村と一部の迷宮内にしかありません。
迷宮の敵が強い時などは、転身をうまく活用して切り抜けましょう。



3 仕事として・それとも人として…

酒場仲介所の依頼では時によって、依頼人の意志を尊重する"か"、それとも"自分の信念に従う"か"、そんな思いに悩むこともあるでしょう。
しかし、神様はあなたの行動をいつも見ています。
依頼を受けている時もそれは同じなのです。



登場人物紹介

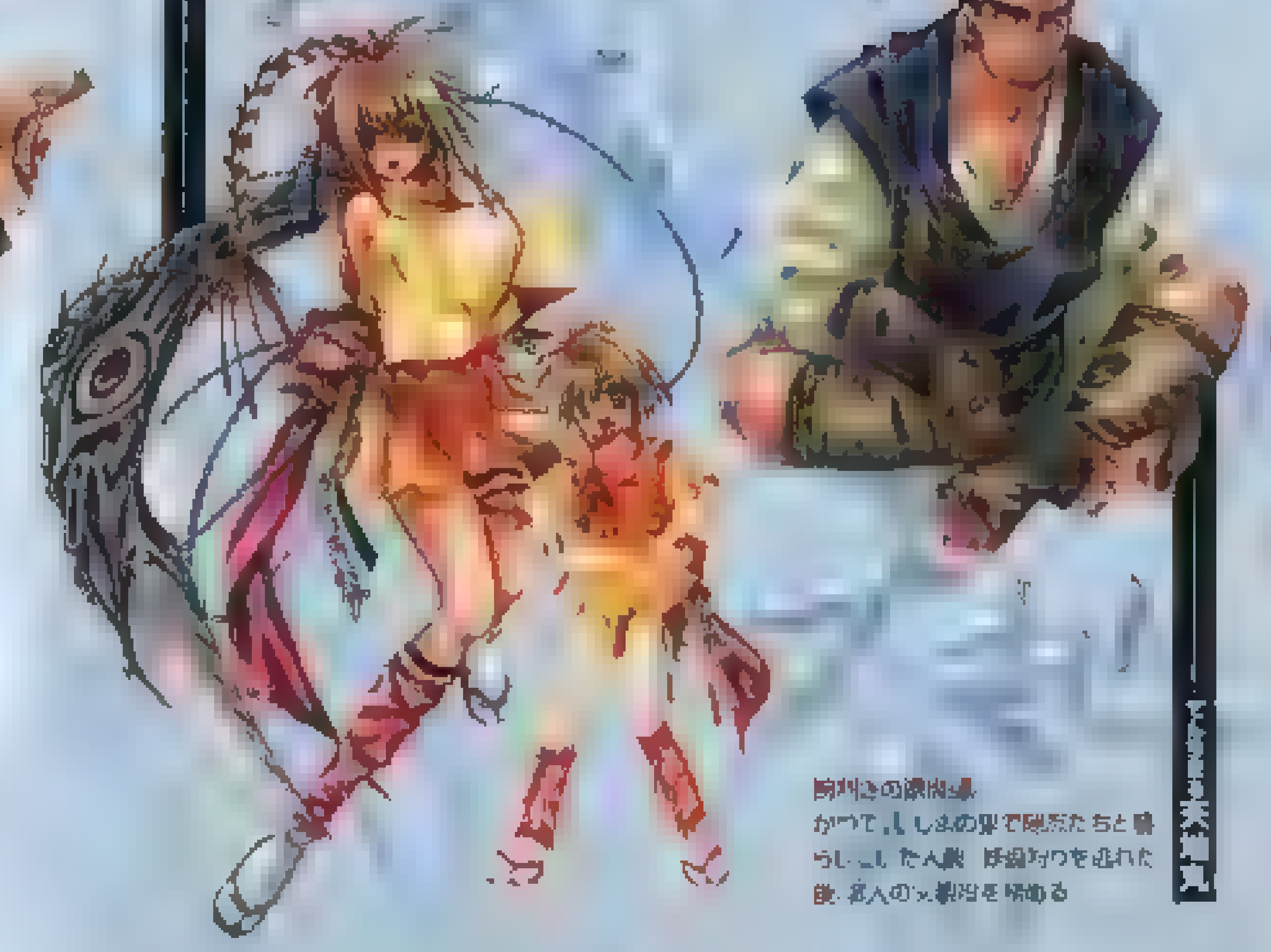


物語の主人公。(本名は[illegible])
両親は行方不明。幼少の頃、父・[illegible]丸、
母・[illegible]月と共に「[illegible]の里」で暮ら
す。現在は[illegible]丸と同しく、退魔師と
して身を立てている。

[illegible]丸の幼なじみ。幼い頃は両親と共に
[illegible]の里に住む。乱暴で、口より先に手が
出る性格だが、仲間に優しい一面もある。
現在は[illegible]丸と同しく退魔師の道を歩んで
いる

沙紀

赤子のとき外道丸の父・真砂丸に拾われ、外道丸と兄妹のように育てられた少女。
8年前の妖魔狩りの際、百鬼丸たちと共に退魔師として暮らしている。



[illegible]天[illegible]丸

腕利きの退魔師。
かつて、人しれず里で鬼たちと暮らしていた人間。妖魔狩りを逃れた後、旅人の案内役を始める。


妖魔狩りのとき 五行軍に仕えていた退魔師 まだ若いが 腕は一流であり 珍しいの弓を愛用する
妖魔に対する憎悪は並々ならぬものがあるようだが
後に 大呪術師となる少年
幼少の頃から動物と会話するなど 才能の片鱗を見せ始めている
白鳥丸たちは退魔行の最中、彼と運命的な出会いをする



ぎかく 義覚

五行軍の一員。
人間でありながら、妖魔の肉を口にすることによって力を得た。
女のような外見と口調が特徴。

義玄 ぎげん

同じく五行軍の一員で人間。
いつも義覚と一緒に行動をしている。



新作の本格的なゲームがすべて1,980円に パンドラMAXシリーズ

できたての新作ゲームが、なんと1,980円！
もちろんゲームはじっくり楽しめる本格派！
パンドラボックスだからできる。
安くてずっと楽しめるゲームシリーズ。
それがパンドラMAXシリーズなのです！



ラビッシュ ブレイズン

[illegible]



ドラゴンナイツ・グロリアス

[illegible]



Catch! ―気持ちセンセーション―

[illegible]



[illegible]

[illegible]



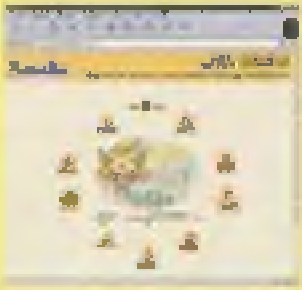
こちゃちる

[illegible]

パンドラボックスホームページのご案内

パンドラボックスでは、最新の社内NEWSならびにパンドラMAXシリーズの情報満載の自社ホームページを開設しています。
弊社代表取締役社長 飯島健男のホンネ（?）が読める『飯島健男の駄文日記』も好評連載中! ファンが集う『交流の場』コーナーは、掲示板の他にキャラクター人気投票や壁紙データの提供など、盛り沢山の内容となっています。皆様のご利用をお待ちしています!

HPアドレス http://www.pandorabox.co.jp/



使用上のご注意

●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。NTSC J あるいは の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"（PS one）および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン（▲）ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）にはつながないでください。残像現象（画面の焼き付き）が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ（DUALSHOCK）などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

PANDORA BOX
CREATIVE OFFICE

パンドラMAXシリーズに対するご意見、イラストなどは、
住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、下記のあて先までお送り下さい。
ただし、ゲームのヒントや攻略法などにつきましてはお答えできませんので、ご了承ください。
なお、いただきましたご意見やイラストは、今後のゲームに反映されたり、ゲーム中の
インフォメーションコーナーでご紹介させていただく場合もあります。

〒169-0074 東京都新宿区北新宿1-1-15
メゾン新宿903
株式会社パンドラボックス「MAX」係

ユーザーサポート TEL.03-3371-0993
（受付：平日 月曜～金曜 午前11時～午後5時）

パンドラボックス　ホームページアドレス
http://www.pandorabox.co.jp/

SLPS 03106